

# Drupa News

## One World – one drupa

**M**iędzynarodowe Targi Druku i Mediów drupa odbywają się co cztery lata, kolejna ich edycja przypada na rok 2012, w którym będą trwały od 3 do 16 maja, na terenach targowych w Düsseldorfie nad Renem.

Drupa wyróżnia się nie tylko wielkością i w pełni międzynarodowym charakterem (1971 wystawców z 52 krajów, ponad 391 tys. odwiedzających z 138 krajów), ale również bogatym programem towarzyszącym. Przewidziano wiele pokazów specjalnych, z których na szczególną uwagę zasługują: drupa innovation parc oraz digi:media.

Ze względu na dynamiczny rozwój sektora rynku, którego dotyczy digi:media, Messe Düsseldorf podjęły decyzję o organizowaniu osobnej imprezy targowej. Za-debiutowała w roku 2011, kolejną edycję zaplanowano na 10–12 kwietnia 2013.

Natomiast drupa innovation parc (dip) to miejsce, w którym zostaną zaprezentowane najciekawsze rozwiązania na potrzeby druku, reklamy i sektora online. Park innowacji 2012 zajmie powierzchnię ponad 3 tys. m<sup>2</sup> w hali nr 7.0. Będzie go tworzyć dziewięć segmentów, dotyczących najważniejszych zagadnień współczesnej poligrafii i przemysłu mediów:

- Print Automation Park – optymalizacja procesów i osiąganie jak największej efektywności w produkcji poligraficznej, wspomagane przez systemy planowania i zarządzania
- Asset Management Park – z bazy danych na papier lub inne medium; zastosowanie cyfrowej treści i dokumentów
- Dynamic Publishing Park – strategie i rozwiązania dla wielokanałowej komunikacji; aplikacje na potrzeby druku i mediów elektronicznych: Web-to-Print, Print-to-Web, Print-on-Demand
- Print meets Mobile Park – aplikacje dla urządzeń mobilnych, kody QR, mobile tagging, rozszerzona rzeczywistość (AR)
- Digital Imaging Park – rozwiązania dla prepressu i do zarządzania barwą

- Marketing Solutions Park – nowoczesna komunikacja, narzędzia marketingu bezpośredniego, transpromo, white space marketing (dotyczący nowych, kreatywnych modeli biznesowych, poza strukturami korporacyjnymi)
- Print Product Innovation Park – innowacyjny druk, finishing, druki z zabezpieczeniami
- Printed Electronics/Functional Printing Park – drukowana elektronika, związki druku i nowoczesnej inżynierii
- Green Printing Park – innowacje w zakresie zrównoważonej produkcji poligraficznej.

Dip będzie powiązany bezpośrednio z drupacube – hala 7A, którego głównym tematem będzie oczywiście produkt poligraficzny, ale w kontekście komunikacji marketingowej.

CIP4 (International Cooperation for the Integration of the Processes in Prepress, Press and Postpress) przygotowuje w ramach dip wystawę specjalną Print Automation Park. Około 20 firm zaprezentuje szeroką gamę rozwiązań do automatyzacji procesów druku na wszystkich jego etapach – od prepressu, MIS, przez



Fot. René Tillmann, Messe Düsseldorf

sam druk, po obróbkę po druku, nie tylko w tradycyjnym offsecie, ale także w produkcji opakowań i druku wielkoformatowym. Pokazane zostaną m.in. nowe rozwiązania typu JDF. Przedstawiciele CIP4 można będzie spotkać w „information hub” – ich głównym zadaniem będzie udzielanie odpowiedzi na wszelkie pytania dotyczące implementacji standardów JDF na wszystkich etapach procesu druku. Program przygotowany przez CIP4 będzie obejmował pokazy „Print Automation Live” w różnych sektorach targowych; przyznane zostaną również CIIPI Awards (CIP4 International Print Production Innovation). CIP4 opublikuje specjalne ilustrowane opisy wszystkich produkcyjnych workflow, które będą prezentowane w ramach pokazów Print Automation Live w specjalnym wydaniu „Production Automation News” przygotowywanym wyłącznie z myślą o targach drupa.

Na koniec warto dodać, że organizator targów oferuje katalog wystawców online, aplikacje mobilne na iPhone oraz Android. Bilety na targi można kupić w Online Shop.

Więcej informacji – na stronie Messe Düsseldorf: <http://www.drupa.de>, i polskiego przedstawiciela targów drupa: [www.as-messe.pl](http://www.as-messe.pl)

\*

Chcielibyśmy tutaj wspomnieć, że kwietniowe, polsko-angielskie wydanie „Świata DRUKU”, przygotowujemy specjalnie na targi drupa, na których będzie dystrybuowane, na stoisku prasy branżowej (International Trade Press stand). Jego częścią będą m.in. zapowiedzi targowe wystawców – ich pierwszą część zamieszczamy już teraz, w numerze „przedrupowym” (część firm opisana jest w materiale z konferencji PrintCity na s. 46, kolejne informacje prześlemy w relacji z International Media Conference w nr 4). To oczywiście niewielki wycinek bogatej oferty targowej – nasz przegląd, w którym znalazły swoje miejsce zarówno firmy największe, jak i małe, ma jednak stanowić tylko inspirację do podróży, dać wyłącznie przedsmak tego, co będzie można zobaczyć w maju w Düsseldorfie.

## AB Graphic

**F**irma AB Graphic International Ltd. zaprezentuje rozwiązania pracujące w linii z drukarkami HP, umożliwiające wysokiej jakości obróbkę cyfrowo zadrukowanych etykiet, opakowań giętkich i tektury. Na stoisku znajdzie się laserowy ploter tnący AB Digicon Sabre Xtreme, wyposażony w moduły UV flexo i laminujący oraz Digicon 2, pracujący z drukarką HP Indigo WS6600 Digital, a także system do obróbki zadrukowanych cyfrowo etykiet Digicon Lite. Aby zilustrować opłacalność zadruku



tektury w niskich nakładach firma AB Graphic połączyła siły z przedsiębiorstwem Kama – w centralnym punkcie stoiska znajdzie się składarko-sklejarka do tektury Digicon z płaskim ploterem tnącym.

## Atlantic Zeiser

**A**tlantic Zeiser wykorzysta targi drupa zaprezentować najnowocześniejsze rozwiązania cyfrowe do kodowania, personalizacji i nanoszenia na różne materiały i formaty zmiennych danych i innych informacji. Na stoisku będą pracować: Digiline Web 300 zintegrowana z drukarką inkjetową Delta 105i i Omega 36i, przeznaczona do produkcji etykiet z zabezpieczeniami; Digiline Sheet 300 zintegrowana z drukarką inkjetową Omega 36i i przyjaznym dla środowiska systemem UV LED chłodzonym powietrzem Smartcure Air; rozwiązanie Persoline, drukarka cyfrowa 4C-Gamma z modułem lakierującym, przeznaczona do wysokojakościowego czterokolorowego druku personalizowanego kart plastikowych.



## Atlas Converting Equipment Ltd. (Bobst Group)

**F**irma zaprezentuje przewijarki Atlas & Titan – nowa wielozadaniowa platforma Titan SR9 będzie prezentowana na żywo z przewijarką Dual Turret; na stoisku znajdzie się również innowacyjna platforma do cięcia wzdłużnego wstęgi o szerokości od 2,5 do 10 m, przeznaczona do urządzeń z serii Atlas.



## Avargraf – na stoiskach swoich partnerów

**P**rzstawiciele firmy Avargraf będą obecni na stoiskach swoich licznych partnerów handlowych – producentów maszyn i urządzeń dla branży poligraficznej, reklamowej oraz opakowaniowej, którzy zaprezentują podczas tej imprezy swoje najnowsze osiągnięcia technologiczne.

Podczas targów swoje rozwiązania zaprezentuje niemiecki producent linii zbierająco-szyjących, maszyn do szycia drutem i głowic do szycia drutem – Hohner Maschinenbau. Będzie można także zapoznać się z ofertą firmy Dürselen – niemieckiego producenta wiertarek do papieru. Na dwóch stoiskach swoją ofertę pokaże Tecnomac – włoski producent systemów do laminowania przy użyciu termofolii lub folii klejonych na bazie wody. Firma ta produkuje również maszyny dwusystemowe – w jednej maszynie zastosowane są obydwa wymienione systemy. Zwiedzający będą mogli obejrzeć maszyny do odwracania stosu produkowane przez niemiecką firmę Rchner Maschinenbau & Co.

Szwedzki producent Lamina System zademonstruje automaty i półautomaty do kaszerowania oraz automatyczne linie do klejenia opakowań zbiorczych, a także klejarki, m.in. do klejenia pudełek, podklejania podpórek pod stendy, do przyklejania taśm dwustronnych. Falcerki standardowe i specjalistyczne, do ulotek farmaceutycznych, w różnych konfiguracjach, linie mailingowe, urządzenia pomocnicze do falcerek, będzie można zobaczyć na stoisku firmy GUK-Falzmaschinen Griesser & Kunzmann & Co. Swoją ofertę prezentować będą również: Perfecta Schneidemaschinenwerk – niemiecki producent krajarek, trójnoży, linii tnących oraz urządzeń pomocniczych do krajarek; Gerhard Busch – niemiecki producent maszyn do wykrawania etykiet i do banderolowania; Bourg – belgijski producent maszyn do oprawy broszurowej i zeszytowej, jak również do oprawy bezszyciowej (klejarek); Bacciotini Group – włoski producent bigówko-perforówek (na zdjęciu DG Line).



Gości targowych mogą zainteresować urządzenia do oprawy twardej niemieckiej firmy Schmedt. Umożliwiają one m.in. przygotowanie bloków książkowych i ich klejenie, zaokrąglanie grzbietów, prasowanie gotowych okładek, półautomatyczne i automatyczne wykonywanie okładek, ręczne wykonywanie nadruków na okładkach lub gotowych blokach książkowych i albumach, wykonywanie nadruków i złoczeń, zawieszanie bloków książkowych w okładkę. Swoją ofertę prezentować będzie również U.S. Paper Counters – amerykański producent urządzeń do odliczania arkuszy i wstrzeliwania taśmy.

## Canon i Océ

**C**anon Europe zaprezentuje dostawcom druku nowe możliwości i perspektywę prowadzenia biznesu. Na swoim stoisku Canon wraz z Océ, firmą należącą do Canon Group, przedstawi przykłady ciekawych wdrożeń u klientów, nowe badania rynku, innowacyjne aplikacje oraz zilustruje nowe metody, które pozwolą budować klientom przewagę konkurencyjną.



Targi będą okazją do przedstawienia pełnej oferty technologicznej firm Canon i Océ. Odwiedzający będą mieli dostęp do szerokiego portfolio rozwiązań – od technologii uchwycenia obrazu aż po jego produkcję. Dowiedzą się też więcej o nowym programie Canon Essential Business Builder Mentoring, w którym niezależni eksperci z firm poligraficznych będą wspierać klientów w osiągnięciu długoterminowych celów. Eksperci zaoferują doradztwo i praktyczną pomoc w takich obszarach jak: opracowanie biznesplanu, wprowadzenie nowej oferty usług druku, poprawa działań marketingowych, poszukiwanie nowych kanałów sprzedaży. (Więcej – w wydaniu kwietniowym, w relacji z International Media Conference, zorganizowanej przez Messe Düsseldorf.)

## ColorWare

**A**by sprostać standardom ISO 12647 czy GRACol, drukarze muszą stale kontrolować jakość barwy, dlatego też premierowe pokazy udoskonalonego oprogramowania Printability Test Suite in PressView Printers na stoisku firmy ColorWare bez wątpienia znajdą szerokie grono zainteresowanych. Rozwiązanie analizuje jakość koloru podczas druku dowolnie dobraną farbą na szerokiej

gamie podłoży. Wykonanie pomiaru i analiza uzyskanych wyników zajmuje tylko kilka minut – po tym czasie gotowa jest odpowiedź na pytanie, czy jakość druku mieści się w precyzyjne określonych normach.

## Ferrarini & Benelli

**F**irma Ferrarini & Benelli zaprezentuje na swoim stoisku systemy do obróbki szerokiej gamy podłoży – plastiku, papieru i materiałów metalizowanych, w tym urządzenie do aktywacji wyładowaniami koronowymi na potrzeby produkcji folii metodą rozdmuchu, urządzenia do produkcji folii orientowanej i ekstruzyjnej, drukarki etykiet, laminatory, noże do cięcia taśm samoprzylepnych.

## Goss International (Shanghai Electric Group)

**N**a stoisku znajdują się m.in. nowa maszyna do zadruku opakowań: Sunday Vpak, maszyny Colorliner CPS i 96-stronicowa Sunday 5000. Goście obejrzą systemy do druku komercyjnego, gazetowego oraz moduły do obróbki po druku, jak również nowe maszyny zwojowe do produkcji opakowań.



## Heidelberg

**H**eidelberger Druckmaschinen AG (Heidelberg) zaprezentuje około 60 nowości pod hasłem „Discover HEI”. Heidelberg spodziewa się, że drupa, jako najważniejsze wydarzenie w branży poligraficznej, da pozytywny bodziec dla całego przemysłu, i że wpłynie to na odblokowanie inwestycji na kluczowych rynkach na całym świecie.

Główny nacisk położony został na wprowadzenie zupełnie nowej rodziny arkuszowych maszyn offsetowych pod nazwą Speedmaster SX. Maszyny te łączą w sobie najnowocześniejszą technologię istniejącej serii produktów w nowej klasie wydajności, która jest dostosowana przede wszystkim do wymogów druku akcydensowego, aby sprostać zmieniającym się wymaganiom rynkowym. Speedmaster serii SX jest skierowany przede wszystkim do drukarni na rynkach wschodzących.



Heidelberg rozszerza również swoją ofertę druku cyfrowego, łącząc wszystkie rozwiązania pod nazwą Heidelberg Linoprint (na zdjęciu). W związku z tym, tak jak zapowiadano, została rozszerzona współpraca z firmą Ricoh. Heidelberg oferuje obecnie systemy druku cyfrowego Ricoh pod własną nazwą i wyposażone w swoje oprogramowanie. Obecne portfolio rozwiązań Heidelberga jest uzupełniane także o dodatkowe innowacje w zakresie prepressu i intrologatorni. (Więcej – w wydaniu kwietniowym, w relacji z International Media Conference, zorganizowanej przez Messe Düsseldorf.)

## Hewlett-Packard

**N**a stoisku firmy HP dostępne będą kompletne rozwiązania end-to-end – nowy HP SmartStream workflow, technologie do zarządzania komunikacją HP Exstream, rozwiązania web-to-print i MIS oparte na technologii Hiflex. Ponadto przedstawiona zostanie nowa oferta usług serwisowych i wsparcia technologicznego; systemy software'owe i do obróbki po druku członków programu partnerskiego HP Graphics Solutions Partner, kompletne portfolio narzędzi dostępnych dla PSP poprzez program rozwoju biznesu HP Capture oraz dla grupy użytkowników HP DSCOOP (Digital Solutions Cooperative).

HP zaprezentuje także m.in.: drukarkę cyfrową HP Indi-go z atramentami HP ElectroInks, przeznaczoną do druku komercyjnego i aplikacji fotograficznych, etykiety oraz do przygotowania opakowań, zwojowe inkjetowe maszyny HP, wielkoformatowy system drukujący atramentami HP Latex i UV, inkjetowy HP Specialty Printing Systems.



## Impika

Zwiedzający stoisko firmy Impika będą mogli zapoznać się z innowacjami wprowadzonymi do oferowanych przez nią produktów (wśród których jest m.in. atramentowy cyfrowy system iPress, drukujący z jakością offsetu) – większe szerokości podłoży, krótszy czas pracy i zdecydowanie wyższa jakość i rozdzielczość wydruków. Każde rozwiązanie inkjetowe będzie prezentowane podczas specjalnych pokazów.

## INX International Ink

Firmy INX Digital International i Sakata INX zademonstrują różnorodne technologie druku na potrzeby komunikacji wizualnej – rozwiązania wielko- i małowymiarowe. INX wprowadza nowe technologie, które mają pomóc przemysłowi poligraficznemu w odniesieniu sukcesu we współczesnym świecie biznesowym. W skład linii produktów Evolve Advanced Digital Solutions wchodzi zwojowa drukarka wąskostęgowa NW140, cylindryczna drukarka CP100 i seria ploterów płaskich MD.

## Kodak

Kodak zaprezentuje szereg nowych rozwiązań technologicznych i przedstawi nowych partnerów na kluczowych dla siebie rynkach. Podczas targowych prezentacji firma będzie się koncentrować na klientach, którzy rozwinęli swoje przedsiębiorstwa i osiągnęli sukces finansowy oferując nowe możliwości i usługi, wdrażając unikalne aplikacje, a także poprawiając wydajność poprzez współpracę z Kodakiem.

„Pokazanie zaangażowania firmy Kodak na rynku poligraficznym oraz wyeksponowanie sukcesu naszych klientów to główne cele konferencji prasowej zorganizowanej w marcu i naszej obecności na majowych targach – mówi Chris Payne, wiceprezes ds. strategii i komunikacji

marketingowej Kodak Graphic Communications Group. – Goście zwiedzający nasze stoisko będą mogli dowiedzieć się o sposobach, jakimi stymulujemy dynamiczne zmiany na rynkach, na których jesteśmy obecni: wydawniczym, opakowaniom czy akcydensowym. Zapoznamy ich także z najbardziej wszechstronnym w branży portfolio produktów, rozwiązań i usług dla drukarni bazujących na technologiach offsetowej, cyfrowej oraz ‘hybrydowej’, łączącej dwie wcześniej wymienione. Nasze przesłanie związane z obecnością na tej wystawie brzmi: Kodak jest i będzie, wciąż wspierając swoich klientów w rozwijaniu ich biznesu”.



Naświetlarka Kodaka w Olsztyńskich Zakładach Graficznych

## Martin Automatic

Przedsiębiorstwo zaprezentuje innowacyjne technologie wymiany zwoju i automatycznej kontroli napięcia wstęgi oraz ich wpływ na procesy produkcyjne w branży etykiet. Podczas demonstracji na żywo zwiedzający będą mogli zapoznać się z kompletnym, automatycznym systemem odwijania wąskiej wstęgi i systemem transportującym wstęgę ze szczególnie delikatnych materiałów.

reklama

# grawart

20-484 Lublin  
ul. Inżynierska 5 c  
tel. 81 744 38 71  
fax 81 748 73 65  
sito@grawart.pl



## WSZYSTKO DO SITODRUKU

napinanie i naświetlanie sit  
ramy, siatki, rakle  
chemia do sitodruku  
materiały poligraficzne

www.grawart.pl

## Pulse Roll Label Products

**P**ulse Roll Label Products Ltd. przedstawi swoje najnowsze farby i lakiery – wśród nich SLM i SG UV Flexo, wykorzystywane w produkcji m.in. etykiet i folii termokurczliwych, wprowadzoną ostatnio na rynek białą farbę SF010 UV do druku hybrydowego, serię atramentów UV SLM Flexwrap do cyfrowego zadruku opakowań dla branży spożywczej. Będzie można zapoznać się także z półmatowymi lakierami UV flekso ELO88 oraz metalicznymi farbami z serii RLM, stworzonymi dla sitodruku i fleksodruku.

## QuadTech

**F**irma QuadTech zaprezentuje innowacyjne rozwiązania do kontroli koloru: Color Control and Web Inspection System wyposażony w AccuCam oraz Service Advantage z Proactive Care. Kamera AccuCam kontroluje jakość kolorów i prawidłowy przebieg wstęgi korzystając z tego samego czujnika; urządzenie analizuje cały obraz i automatycznie ustawia właściwą ilość nanoszonej na podłoże farby, dzięki czemu zredukowana jest ilość zużywanego materiału, produkowanego odpadu oraz minimalizowana ilość interwencji operatora maszyny.

## Ricoh

**O**dwiedzający stoisko firmy będą mogli zapoznać się z bogatym portfolio oprogramowania i sprzętu, odpowiednim dla dostawców usług druku, którzy chcą się skupić nie tylko na druku, ale także na usługach marketingowych i komunikacyjnych.

Będzie demonstrowane oprogramowanie TotalFlow, urządzenie Ricoh Pro C901 Graphic Arts Edition, najnowsze cyfrowe urządzenia na papier cięty z serii Pro C751, system na papier ciągły InfoPrint VP 5000. Ricoh zaprezentuje również nowy program Ricoh Carbon Balanced Printing i następną generację Ricoh Business Driver



Programme, która rozszerza wsparcie oferowane członkom. Na portalu internetowym znajdują się nowe raporty marketingowe, kursy e-learningowe i usługi wspierające transformację biznesową i rozwój aplikacji do druku.

Ricoh szykuje niespodziankę dla gości, którzy zarejestrują się na jego stronie. Zostaną oni rozpoznani za pomocą technologii kodów QR i będą mogli uczestniczyć w podróży wokół stoiska – skonfigurowanej według ich potrzeb, niezależnie od tego, czy będzie to zapoznanie się z rozwiązaniami z zakresu web-to-print, czy zdobycie wiedzy na temat tego, w jaki sposób Ricoh może wspierać rozwój ich biznesu.

Na targach będzie można także zobaczyć nowość w segmencie atramentowego druku szerokoformatowego – urządzenie Ricoh Aficio CW 2200SP (na zdjęciu) do druku w kolorze, zaprojektowane z myślą o rozwijającym się rynku CAD.

(Więcej – w wydaniu kwietniowym, w relacji z International Media Conference, zorganizowanej przez Messe Düsseldorf.)

## Sakurai

**S**akurai Graphic Systems Corp. zademonstruje w pełni zautomatyzowane maszyny – nową pięciokolorową offsetową 580SDC z zespołem laminującym, sitodrukową MS-80SD Maestro Servo-Driven z systemem optycznych kamer monitorujących jakość druku oraz cieszącą się uznaniem sitodrukową MS-102All zadrukowującą arkusze w rozmiarze 29×41". Urządzenia sitodrukowe będą pracować inline z systemem utrwalania Natgraph.

## Soma Engineering

**F**irma Soma Engineering wprowadzi na rynek nową maszynę fleksograficzną Premia z serii Soma Flex, przeznaczoną do wysokiej jakości druku w niskich i średnich nakładach, oraz dwie przewijarki – Venus III i Pluto III. Na stoisku znajdą się ponadto ostatnia wersja przyjaznego środowiska naturalnemu laminatora Lamiflex E oraz systemu Flexmont S, do montażu form na tulejach we fleksografii.



## Steinemann

**S**teinemann Technology będzie prezentować nowoczesne metody zabezpieczania druków – laminowanie

z użyciem biodegradowalnych materiałów, m.in. cienkich, metalizowanych folii PET; dzięki nim i lakierom UV mogą powstawać ciekawe efekty specjalne. Oferta „The Art of Finishing” będzie skierowana szczególnie do producentów opakowań oraz firm wykorzystujących web-to-print. Prezentacje na żywo będą obejmowały system laminujący w technologii sheet-to-sheet Lotus SF, bezrozpuszczalnikowe laminowanie pudełek tekturowych i innych materiałów wykorzystujące m.in. folie PET a grubości do 6  $\mu$ m. Będzie pokazany proekologiczny system do płynnego laminowania Colibri UV, laminator Syrius, a także Hibis UV, rotacyjna maszyna do sitodruku i fleksodruku.

## Tectonic

**T**ectonic International zaprezentuje nowe systemy monitorowania druku (Print Inspection Systems) – K3WiFi, które mogą być zamontowane na wszystkich maszynach zwojowych; K3WiFi korzysta z wysokiej jakości kamer cyfrowych, dzięki którym możliwa jest stała kontrola procesu.

## tesa tape

**F**irma zapowiedziała, że jej tegoroczna targowa prezentacja będzie się znacznie różniła od standardowych – skupi się przede wszystkim na innowacyjnych rozwiązaniach do mocowania form drukowych, które przyczyniają się bezpośrednio do zwiększenia efektywności produkcji i prawidłowego przebiegu poszczególnych procesów na wciąż zwiększającym wymagania rynku. Będzie można obejrzeć m.in. najnowszą generację znanych taśm mocujących tesa EasySplice, wykorzystywanych w druku gazetowym, zarówno na maszynach heatsetowych jak i rotograviurowych. Przedstawiona zostanie również seria pianek tesa Softprint Hard, stworzona z myślą o fleksodruku, oraz specjalna



samoprzylepna taśma stosowana w produkcji papieru, odporna na węgiel wapnia – tesa CaRes.

## Tresu

**T**resu Group zainicjuje nową koncepcję laminowania Tresu Offset Coating Concept, stworzoną z myślą o wysokonakładowym druku zwojowym i arkuszowym. Dzięki temu systemowi laminowanie, zarówno lakierami wodnymi, jak i UV, będzie się mogło odbywać nawet przy bardzo dużych prędkościach, bez ryzyka m.in. powstawania pęcherzy.

## Wifag-Polytype

**F**irma planuje światową, oficjalną premierę nowej wielkoformatowej platformy inkjetowej do druku cyfrowego Virtu Quantum (rozwiązanie szwedzkiego producenta Polytype) – urządzenie dostępne jest w szerokościach 2,5 i 3,5 m, może produkować wydruki w rozdzielczości do 1400 dpi.

reklama



# prepress

## EDICCI

- Naświetlanie CTP do formatu B1
- Naświetlanie CTF do formatu 906x1130 mm
- Naświetlanie kliszy do Flekso
- Druk Cyfrowy
- Proof Cyfrowy kalibrowany